

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель главы Администрации  
МР Куяргазинский район РБ  
по социальной политике

Д.З. Акилов

2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. директора МАУ РДК «Йэшлек»  
МР Куяргазинский район РБ

В.Н. Панькин

2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

И.о. начальника МКУ «Отдел культуры  
Администрации МР Куяргазинский  
район РБ»

И.В. Барановская

2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об открытом брендовом фестивале народного творчества и ремесел  
«Узоры моего народа в полотенцах – Тастамалдарза халкымдың  
бизэктэре»**

**I. Организаторы фестиваля**

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества;
- Филиал ГБУК РБ РЦНТ в г. Кумертау;
- Администрация муниципального района Куяргазинский район Республики Башкортостан;
- МКУ «Отдел культуры Администрации муниципального района Куяргазинский район Республики Башкортостан»;
- МАУ РДК «Йэшлек» муниципального района Куяргазинский район Республики Башкортостан».

**II. Цели и задачи фестиваля**

- возрождение и сохранение национальных традиций в области народного творчества и декоративно-прикладного искусства;
- популяризация и представление фольклорных традиций в их местной специфике;
- стимулирование интереса в обществе к традиционному национальному художественному промыслу – вышитому и тканому полотенцу;
- повышение профессионального уровня народных мастеров, обмен опытом и творческое общение;
- укрепление единства народов, их духовное взаимообогащение;

- формирование привлекательного имиджа района, как муниципального образования с богатыми культурными традициями, обычаями, направленными на возрождение, изучение и сохранение народной культуры.

### **III. Условия и порядок проведения фестиваля**

Фестиваль проходит в два этапа:

**III.1. Первый этап** - в онлайн формате - пройдет с 1 апреля по 20 апреля 2024 года.

К участию в онлайн-конкурсах фестиваля с 1 апреля по 20 апреля 2024 года приглашаются:

- мастера по изготовлению традиционных полотенец;
- мастера декоративно-прикладного творчества, художники;
- солисты и творческие коллективы Куюргазинского района, Республики

Башкортостан, регионов Российской Федерации;

Возраст участников не ограничен.

Онлайн-конкурсы

**III.1.1. ФЛЕШМОБ «Полотенце дружбы»** - это направление является акцией поддержки фестиваля (без предоставления дипломов).

Для участия во флешмобе необходимо прислать на указанную почту [fleshmob\\_pd@mail.ru](mailto:fleshmob_pd@mail.ru) материал и опубликовать в социальных сетях свои фотографии в национальном костюме с обязательным элементом – полотенца (рушника), добавив хештег #ПолотенцеДружбы.

Ответственный за проведение флешмоба - Ахмедова Рамиля Равиловна, редактор МАУ РДК «Йэшлек», тел. 8 (34757) 61172, почта: [fleshmob\\_pd@mail.ru](mailto:fleshmob_pd@mail.ru)

#### **III.1.2. СМАРТМОБ #АртПолотенце2024**

Участниками творческого смартмоба необходимо прислать заявку (форма прилагается) и видео творческого номера (песни, танца, обряда и т.д.), обязательным элементом которого является полотенце, на указанную почту [smart\\_art\\_p@mail.ru](mailto:smart_art_p@mail.ru) , а так же разместить эту видеозапись на своих страницах с хэштегом #АртПотенец2024.

За участие в смартмобе всем участникам высылается диплом участника фестиваля в электронном виде.

Ответственный за смартмоб - Бокова Любовь Александровна, заведующий художественно-постановочной частью МАУ РДК «Йэшлек» тел.8 (34757) 61006, почта [smart\\_art\\_p@mail.ru](mailto:smart_art_p@mail.ru)

#### **III.1.3. МАРАФОН работ декоративно-прикладного творчества #ДПТ\_Полотенце2024**

Мастерам, участникам марафона, необходимо прислать на указанную почту [marafon\\_dpt\\_p@mail.ru](mailto:marafon_dpt_p@mail.ru) заявку (форма прилагается), видеоролик работ, связанных с использованием полотенца (рушника) с национальным колоритом. Данное видео необходимо разместить на своих страницах с хэштегом #ДПТ\_Полотенец2024.

За участие в марафоне всем участникам высылается диплом участника

фестиваля в электронном виде.

Ответственный за марафон - Никитина Анна Александровна, директор МАОУ ДО «Ермолаевская ДШИ» МР Куюргазинский район РБ, тел.8 (34757) 62581, почта [marafon\\_dpt\\_p@mail.ru](mailto:marafon_dpt_p@mail.ru)

### **III.IV. СМАРТМОБ - #ИсторияПолотенца2024**

Проект направлен на сохранение исторической ценности полотенца, традиций, связанных с полотенцем. Участникам смартмоба необходимо прислать на указанную почту [smart\\_history\\_p@mail.ru](mailto:smart_history_p@mail.ru) заявку (форма прилагается), видеоролик, в котором представляют полотенце с историей. Это может быть семейная реликвия, музейная ценность, ценное полотенце коллектива или организации, так же можно представить полотенца, посвященные самым разным событиям, судьбам, годам и т.д., которые связаны с национальным колоритом и его использованием. Видео также необходимо разместить на своих страницах с хэштегом #ИсторияПолотенца2024

Ответственный за смартмоб - Глущенко Анна Михайловна, директор МБУК «Музейное объединение» МР Куюргазинский район РБ, тел.8 (34757) 61126, почта [smart\\_history\\_p@mail.ru](mailto:smart_history_p@mail.ru)

Участники и творческие коллективы, прошедшие отборочный тур фестиваля в онлайн формате, будут приглашены на Гала-концерт фестиваля «Узоры моего народа в полотенцах – Тастамалдарза халкымдың бизэктэре», где пройдет награждение лауреатов фестиваля, который состоится 18 мая 2024 года в с. Ермолаево Куюргазинского района.

**III.II. Второй этап** – в офлайн формате - Фестиваль народного творчества и ремесел «Узоры моего народа в полотенцах – Тастамалдарза халкымдың бизэктэре» (гала-концерт) пройдет 18 мая 2024 года в муниципальном районе Куюргазинский район Республики Башкортостан по адресу: село Ермолаево, проспект Мира, 8.

К участию в фестивале приглашаются мастера по ручному ткачеству и изготовлению традиционных национальных полотенец, коллективы из районов и городов Республики Башкортостан, регионов Российской Федерации, а также делегации, представляющие коллективы организаций, учреждений, общественных и молодежных объединений, прошедшие отборочный тур фестиваля в онлайн формате.

В рамках Фестиваля будут работать тематические площадки:

- мастер-класс по вышиванию полотенец;
- мастер-класс по ручному ткачеству традиционных национальных полотенец;
- мастер-класс по машинной вышивке;
- выставка-ярмарка мастеров;
- выставка подворий «Фольклорная деревня»;
- конкурс творческих коллективов.

По итогам участия коллективов-делегаций в конкурсной программе определяются абсолютные победители фестиваля-конкурса по номинациям (I, II, III место, Гран-при).

### **Конкурсная программа фестиваля:**

#### **III. II. I. Выставка-конкурс по вышивке полотенец.**

III. II. I. I. Продолжительность презентации каждого мастера не более 5 минут.

III. II. I. II. Номинации:

- «Самая оригинальная вышивка»;
- «Вышитое счастье» (свадебное полотенце);
- «Проводы в армию»;
- «Полотенце – древний оберег»;
- «Реликвия семьи»;
- «Авторская работа»;
- «Машинная вышивка»;
- «Реставрированное полотенце»;
- «Праздничный рушник»;
- «Традиционный узор моего народа».

III. II. I. III. Критерии оценки конкурсной программы:

-композиция (орнамент, символика) рушника должна соответствовать той национальности, чью культуру представляет мастер;

- техника вышивки;
- сложность и качество исполнения работы;
- соответствие композиции национальности;
- эстетичность и оригинальность работы;
- раскрывающий национальный образ в разных формах оформления;
- оригинальность представления выставки;

#### **III. II. II. Выставка подворий «Фольклорная деревня».**

III. II. II. I. Участники оформляют подворье в национальном стиле, необходимо представить предметы национального быта, традиционные костюмы и блюда национальной кухни, показывают фрагмент фольклорного обряда с использованием полотенец. Регламент выступления не более 10 минут.

III. II. II. II. Номинации конкурса:

- «Лучшее подворье»;
- «Лучший фрагмент обряда»;
- «Ценность представленного материала»;
- «Лучшая народная игра со зрителями»;
- «Лучший традиционный материал»;

III. II. II. III. Критерии оценки конкурсных работ:

Художественное оформление подворья:

- наличие ограждения;
  - наличие национальных элементов убранства (утвари) и т.д.;
  - оригинальность и красочность оформления;
- Творческое приветствие гостей:

- оригинальность приветствия, компетентность и свободное владение представленным материалом;
- ценность фольклорного материала;
- наличие национальных костюмов;
- встреча гостей;
- целостность композиции;
- историко-этнографическая достоверность представленных песен, игр, танцев, народных костюмов, домашней утвари;
- художественное и эстетическое оформление;
- мастерство и техника исполнения;
- вовлечение зрителей.

### **III. II. III. Творческий конкурс «Полотенце дружбы»**

III. II. III. I. участники (коллективы) демонстрируют творческий номер (презентация) с полотенцем (танец, песня или фрагмент обряда). Регламент выступления не более 10 минут..

III. II. III. II. Номинации:

- «Лучший хореографический коллектив»;
- «Лучший вокальный коллектив»;
- «Лучший фольклорный коллектив»;
- «Лучший коллектив с оригинальным использованием полотенца»
- «Самый юный артист»
- «Самый взрослый артист»
- «Самый массовый номер».

III. II. III. III. Критерии оценки конкурсной программы:

использование местного колорита, демонстрация национального гостеприимства, мастерство исполнения; оригинальное использование полотенца в творческом выступлении; достоверность фольклорной, вокальной или хореографической постановки; оригинальность творческого номера.

### **IV. Жюри фестиваля**

Жюри Фестиваля формируется из авторитетных специалистов в области культуры и искусства, признанных мастеров декоративно-прикладного искусства, руководителей органов исполнительной власти и предприятий.

### **V. Финансирование фестиваля.**

Финансовые расходы на подготовку и проведение фестиваля предусмотрено за счет средств из бюджета Республики Башкортостан, а также привлеченных финансовых средств из других источников.

Организатор имеет право: приобретать призы участникам фестиваля; приобретать необходимые предметы и оборудование для проведения мероприятия. Организационный взнос с участников не взимается.

Командировочные и транспортные расходы участников фестиваля осуществляются за счет направляющей стороны.

## VI. Адрес оргкомитета

Заявки на участие принимаются до 20 апреля 2024 года на электронные адреса:

- ФЛЕШМОБ «Полотенце дружбы» [fleshmob\\_pd@mail.ru](mailto:fleshmob_pd@mail.ru)
- СМАРТМОБ #АртПолотенце2024 [smart\\_art\\_p@mail.ru](mailto:smart_art_p@mail.ru)
- МАРАФОН работ декоративно-прикладного творчества #ДПТ\_Полотенце2024 [marafon\\_dpt\\_p@mail.ru](mailto:marafon_dpt_p@mail.ru)
- СМАРТМОБ - #ИсторияПолотенца2024 [smart\\_history\\_p@mail.ru](mailto:smart_history_p@mail.ru)

По возникающим вопросам обращаться по телефонам: 8 (34757) 61172 или 89899576271- художественный руководитель МАУ РДК «Йэшлек» Любовь Александровна Бокова.

Почтовый адрес: 453360, Республика Башкортостан, Куюргазинский район, с.Ермолаево, пр. Мира, д.8.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**  
**на участие в открытом брендовом фестивале народного творчества и ремесел**  
**«Узоры моего народа в полотенцах – Тастамалдарза халкымдың бизэктэре»**

Муниципальное образование, наименование учреждения \_\_\_\_\_

ФИО участника(-ов) (или название коллектива) \_\_\_\_\_

ФИО руководителя \_\_\_\_\_

Индекс, домашний адрес (по прописке), контактный телефон \_\_\_\_\_

Место учебы или работы, должность руководителя или солиста \_\_\_\_\_

Дата и год рождения, место рождения \_\_\_\_\_

Паспортные данные (сери, №. Кем и когда выдан) \_\_\_\_\_

№ СНИЛС \_\_\_\_\_

ИНН \_\_\_\_\_

Наименование конкурсной площадки \_\_\_\_\_

Название композиции на выставку- конкурс, номинация \_\_\_\_\_

Кол-во участников \_\_\_\_\_

\*\*\* В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подавая заявку на участие в конкурсе, участник подтверждает, что с условиями проведения конкурса ознакомился, полностью их принимает и дает своё согласие на обработку оргкомитетом фестиваля личных персональных данных.

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_

подпись

расшифровка