**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении X регионального конкурса-фестиваля**

**«Салауат мираҫы** – **Наследие Салавата», посвященного**

**Году педагога и наставника в Российской Федерации,**

**Году полезных дел для малой Родины в Республике Башкортостан,**

**75-летию города Салават**

**I. Организаторы конкурса**

* Министерство культуры Республики Башкортостан;
* Республиканский центр народного творчества;
* Администрация городского округа город Салават Республики Башкортостан.

**II. Цели и задачи конкурса**

Региональный конкурс-фестиваль «Салауат мираҫы – Наследие Салавата» проводится с целью выявления и поддержки талантливых исполнителей и творческих коллективов.

Задачи конкурса-фестиваля:

* повышение уровня исполнительского мастерства творческих коллективов и отдельных исполнителей;
* подготовка молодых исполнителей к участию в конкурсах этого жанра на республиканском и всероссийском уровне;
* обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками;
* формирование эстетических вкусов исполнителей и зрителей на примере лучших образцов искусства;
* формирование нравственных качеств, правильных жизненных ориентиров.

**III. Порядок и условия проведения конкурса**

Региональный конкурс-фестиваль «Салауат мираҫы – Наследие Салавата» проводится 16-17 марта 2023 года городе Салават. В конкурсе принимают участие дети и молодежь в возрасте от 5 до 25 лет по следующим направлениям:

1. Изобразительное искусство;
2. Инструментальный жанр;
3. Хоровое пение;
4. Вокал;
5. Хореография;
6. Оригинальный жанр.

Возрастные категории:

1. возрастная категория: 5-8 лет;

2. возрастная категория: 9-12 лет;

3. возрастная категория: 13-15 лет;

4. возрастная категория: 16-19 лет;

5. возрастная категория: 20-25 лет.

Конкурс-фестиваль проводится в **очном формате**.

**I этап** – **16 марта 2023 г.** – конкурсные прослушивания и просмотры;

**II этап** – **17 марта 2023 г.** – Праздничный концерт и награждение участников конкурса-фестиваля во Дворце культуры «Нефтехимик» по адресу: г. Салават, ул. Первомайская, 2А.

**Изобразительное искусство**

***Живопись и графика***

Просмотр работ по направлению «Изобразительное искусство» пройдет 16 марта с 10.00 часов в Детской художественной школе по адресу: г. Салават, ул. Чекмарёва, 10.

Работы должны быть подписаны следующим образом:

- фамилия, имя и возраст участника;

- название работы;

- ФИО преподавателя.

Принимаются работы, выполненные в любой технике, пригодные для демонстрации (форматы А2, А3).

Участники представляют на конкурс работы, которые должны соответствовать тематике конкурса.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись (акварель, гуашь, масло, акрил);

- графика (тушь, карандаш, гравюра, граттаж и т.д.)

Основные критерии оценки:

- самостоятельность исполнения;

- творческая индивидуальность и мастерство автора;

- оригинальность раскрытия темы;

- цельность цветового и композиционного решения;

- владение техникой, в которой выполнена работа;

- художественный вкус и неординарность видения.

***Декоративно-прикладное творчество***

Работы должны быть подписаны следующим образом

- фамилия, имя и возраст участника;

- название работы;

- ФИО преподавателя

Принимаются работы, выполненные в любой технике, пригодные для демонстрации. На всех работах (с обратной стороны) должна быть напечатана информация строго в следующем порядке:

- фамилия, имя и возраст участника;

- название работы;

- фамилия, имя и отчество руководителя творческого коллектива /кружка, студии и т.п./ (при наличии).

Лучшие работы по направлению «Изобразительное искусство» будут представлены 17 марта в фойе Дворца культуры «Нефтехимик». Работы можно будет забрать после 20 марта 2023 г.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

**Инструментальный жанр**

Конкурс в номинации «Оркестр» пройдет 16 марта с 10.00 часов в Салаватском музыкальном колледже по адресу: г. Салават, б-р Космонавтов, 41А.

Конкурс в номинации «Инструментальный жанр: соло, ансамбли, смешанные группы» пройдет 16 марта с 12.00 часов в Детской музыкальной школе по адресу: г. Салават, ул. Гафури, 3.

Участники исполняют одно произведение из репертуара отечественного, зарубежного композитора или композитора Республики Башкортостан. Общий хронометраж произведения не должен превышать 4-5 минут.

- соло;

- ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.);

- смешанная группа

Критерии оценки:

степень владения инструментом, сложность репертуара и аранжировка; чистота интонации и музыкальный строй; технические возможности ансамблевого исполнения; музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

**Хоровое пение. Вокал. Хореография. Оригинальный жанр**

Конкурсы по направлениям «Хоровое пение, вокал, хореография, оригинальный жанр» пройдут 16 марта с 10.00 часов во Дворце культуры «Нефтехимик» по адресу: г.Салават, ул. Первомайская, 2А.

***Хоровое пение:***

- академическое;

- народное;

- эстрадное пение.

Критерии оценки:

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; сложность репертуара; соответствие репертуара исполнительским возможностям.

Участники исполняют одно произведение, хронометраж не должен превышать 4 минуты.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

***Вокал:***

- соло;

- ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.)

Номинации:

- эстрадное пение,

- академическое пение;

- народное пение;

- патриотическая песня;

- авторская песня.

Критерии оценки:

музыкальность; художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; красота тембра и сила голоса; сценическая культура; сложность репертуара; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; исполнительское мастерство.

Участники исполняют одно произведение, хронометраж – 3-4 минуты.

Приветствуется использование дополнительных выразительных средств (образный костюм, подтанцовка, «живой» бэк-вокал, видеоряд и др.) для создания цельного поставленного номера.

Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

***Хореография по направлениям (соло, ансамбль, группа)***

- классический танец;

- народный танец – этнический, народный, народный-сценический;

- стилизованный танец, стилизация народного танца – исполнение народных танцев в современных обработках;

- спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики;

- бальный танец;

- современный танец – контемпорари, джаз, джаз-модерн, модерн, афро-джаз, хип-хоп с выдержкой стиля и техники.

Критерии оценки:

уровень хореографической подготовки, артистизм, интонационное соответствие музыки и хореографической лексики, исполнительское мастерство: техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения), артистизм, раскрытие художественного образа. Участники исполняют один танец, программа не должна превышать 5 минут.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

**Оригинальный жанр:**

- соло;

- ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.);

- смешанная группа.

Номинации:

- иллюзион;

- пародия;

- пантомима;

- акробатика;

- эквилибр;

- пластический этюд.

Критерии оценки: уровень подготовки и исполнительское мастерство; технические возможности коллектива; артистизм, сценичность, (пластика, костюм, культура исполнения); сложность исполняемой программы; художественное оформление программы.

Участники исполняют 1 номер, хронометраж которого не должен превышать 5 минут.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

**Условия:**

* на каждую возрастную категорию участники представляют по одному номеру;
* приветствуются номера, посвященные Году, объявленному Президентом РФ, Главой РБ, 75-летию города Салават;
* заявку по форме на конкурс необходимо подать до 8 марта 2023 г. включительно; заявки, направленные позже указанного срока, не принимаются и не заносятся в протокол оценочного листа вне зависимости от обстоятельств просрочки;
* протокол заседания членов жюри будет опубликован на официальном сайте отдела культуры Администрации городского округа город Салават Республики Башкортостан <https://oksalavat.bash.muzkult.ru/> не позднее 21 марта 2023 г.

**IV. Жюри конкурса**

Оргкомитет конкурса-фестиваля формирует компетентное жюри из числа специалистов, деятелей культуры и искусства Республики Башкортостан в области вокала, хореографии, инструментального творчества, изобразительного искусства для оценки участников в каждом направлении.

Жюри имеет право:

- присуждать не все места;

- присуждать специальные дипломы;

- не присуждать Гран-при.

В рамках X Регионального конкурса-фестиваля «Салауат мираҫы – Наследие Салавата» запланирован круглый стол на тему: «Башкирский традиционный мужской костюм. История и современность», а также мастер-класс на Грант Главы Республики Башкортостан на тему: «Стрельба из традиционного лука – история традиционной и конно-верховой стрельбы, техника и способы стрельбы, проводимые соревнования и фестивали, движение «Мәргән уҡсы».

Преподаватель: Галиуллин Юлай Рафкатович – заслуженный работник культуры Республики Башкортостан, директор АНО по развитию конно-верховой стрельбы и стрельбы из традиционного лука в Республике Башкортостан «Мәргән уҡсы».

**V. Награждение участников**

Итоги конкурса и награждение проводятся с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов (I, II, III степень), диплома участника.

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть снят с участия в конкурсе без вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации участника.

**VI. Финансовые условия конкурса**

Финансирование осуществляется за счет республиканского бюджета и спонсорских средств, а также организационных взносов участников.

Организационный взнос: солисты **– 200** рублей; малые группы (2-4 участника) – **600** рублей; коллективы – **1000** рублей.

В номинациях «Живопись и графика», «Декоративно-прикладное искусство»: индивидуальная работа одного участника – **200** рублей, работа 2-4 участников – **600** рублей, коллективная работа – **1000** рублей.

**VII. Оплата организационного взноса:**

Для участия в конкурсе необходимо внести организационный взнос путем перечисления денежных средств по следующим банковским реквизитам.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры и искусства «Наследие» городского округа город Салават Республики Башкортостан

Юр. адрес: 453261, Республика Башкортостан, г. Салават, ул. Первомайская, д. 21

Почт. адрес: 453261, Республика Башкортостан, г. Салават, ул. Первомайская, д. 18

ИНН/КПП 0266028011/026601001

Казначейский счет 03234643807390000100 в Отделение НБ Республика Башкортостан Банка России//УФК по Республике Башкортостан г. Уфа

Единый казначейский счет 40102810045370000067

ФУ АДМИНИСТРАЦИИ ГО г. САЛАВАТ РБ

(МБУ К и И «НАСЛЕДИЕ» г. САЛАВАТА, л/с 20050400000)

БИК 018073401

ОГРН 1060274037471 от 03.11.2006г.

ОКПО 32049781, ОКТМО 80739000001, ОКФС 14,

ОКОГУ 4210007, ОКОПФ 75403

тел.: 8 (3476) 35-77-59

Директор Сафиканов Руслан Минивалиевич

Электронные адреса: sikm09@yandex.ru, galereya-salavat@mail.ru

Телефон (факс ) 8 (3476) 35-77-59

**В НАЗНАЧЕНИИ ПЛАТЕЖА УКАЗАТЬ:**

**75730200000000000131 ТС302000**

**Организационный взнос за участие в конкурсе-фестивале «Наследие Салавата»**

**VIII. Контакты оргкомитета**

Заявки по прилагаемой форме строго в формате WORD (!) подавать **до 8 марта 2023 г. включительно** в оргкомитет по электронным почтам:

«Изобразительное искусство» на почту: dhs-konkurs@mail.ru, контактный телефон: 8 (3476) 38-58-20, куратор – Полетаева Ольга Владимировна.

«Инструментальный жанр», «Хоровое пение», «Вокал» на почту: konkursnasledie@yandex.ru, контактный телефон: 8 (3476) 35-01-68, куратор – Булякулова Ралия Минахматовна.

«Хореография», «Оригинальный жанр» на почту: prokofeva443212@mail.ru, контактный телефон: 8 (3476) 35-39-96, куратор – Прокофьева Елена Сергеевна.

**К заявкам (приложение №№1,2) необходимо прикрепить квитанции, заполнить согласие на обработку персональных данных (приложение №3) и также направить по электронной почте.**

Заявки, сформированные не по форме, направленные ошибочно на электронную почту иной номинации, без квитанций, оргкомитетом не принимаются (формы утверждены в таблицах 1,2,3). В случае, если в заявке отсутствуют определенные данные или выявлены ошибки, допущенные заявителем, корректировки и дополнения в дипломы не вносятся. Просим быть предельно внимательными. Заявки, направленные позже указанного срока, не принимаются и не заносятся в протокол оценочного листа.

Ответственное лицо – Шаяхметова Алина Рустамовна, главный специалист отдела культуры Администрации г. Салавата, тел. 8(3476)352001.

Приложение №1

**Анкета-заявка**

**X Регионального конкурса-фестиваля «Салауат мираҫы - Наследие Салавата» по направлениям «Инструментальный жанр», «Хоровое пение», «Вокал», «Хореография», «Оригинальный жанр»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номинация | Возрастная категория | ФИО участника, название коллектива,ведомственная принадлежность - учреждение,руководитель | Концертмейстер (при наличии) | Моб. телефон руководителяe-mail | Композитор/название произведения | Продолжительность (мин.) | Ссылка на выступление! |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Данные руководителя коллектива** |
| ИНН / СНИЛС |  |
| Паспортные данные руководителя |  |
| **Данные участников** |
| ФИО участников  | Дата рождения, возраст |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3… |  |

Приложение №2

**Анкета-заявка**

**X Регионального конкурса-фестиваля «Салауат мираҫы - Наследие Салавата» по направлению «Изобразительное искусство»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Возрастная категория | ФИО участника  | Название работы | Материал | Название учреждения | Преподаватель, моб. телефон, e-mail |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Данные руководителя учреждения участников** |
| Ф.И.О. |  |
| ИНН / СНИЛС |  |
| Паспортные данные руководителя |  |

Приложение №3

**Согласие на обработку персональных данных**

Я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полностью ФИО)

паспорт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(серия) (номер) (орган, выдавший документ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата выдачи: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, код подразделения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_

зарегистрированный по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (адрес постоянной регистрации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подтверждаю согласие на участие в X Регионального конкурса-фестиваля «Салауат мираҫы - Наследие Салавата». Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

 В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», по своей воле и в своих интересах даю согласие государственному бюджетному учреждению культуры Республики Башкортостан Республиканский центр народного творчества на обработку своих персональных данных (Ф.И.О., дата рождения, паспортные данные, контактный телефон, эл. почта, домашний адрес) в рамках организации и проведения указанного мероприятия, а именно:

1. Разрешаю зарегистрировать в базе данных участников мероприятия путем записи персональных данных участника.

2. Разрешаю в рамках организации и проведения указанного мероприятия вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств.

3. Разрешаю в рамках организации и проведения указанного мероприятия распространение персональных данных путем размещения в Интернете на сайтах <https://rcntrb.com/ru/>, <https://oksalavat.bash.muzkult.ru/>, Вконтакте <https://vk.com/rcntufa>, <https://vk.com/club141432023>, YouTube [https://youtube.com/c/РЦНТРБ](https://youtube.com/c/%D0%A0%D0%A6%D0%9D%D0%A2%D0%A0%D0%91), Telegram <https://t.me/rcnt_rb> листов регистрации, листов оценки работ жюри, итоговых протоколов.

4. В случае получения денежного приза разрешаю обработку и распространение персональных данных (реквизитов банковских данных) в банковскую организацию с целью выплаты на нее денежного приза.

**Согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.**

**Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации, в** отделе культуры Администрации городского округа город Салават Республики Башкортостан.

Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Ф.И.О.